

Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №22 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно- эстетическому направлению развития воспитанников»

Принято:
Советом педагогов
Протокол № 1
От 29.08.2025

Утверждаю:
Заведующий БМАДОУ «Детский
сад №22» *С.Л. Смирнова*
Приказ №1/Од от 29.08.2025



Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная
общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности
по развитию речи
«Лого-Малыш»

Возраст детей от 1,5 до 3 лет

Срок реализации 1 год

Составитель:
Шайхлисламова О.В.
Учитель-логопед
Педагог доп. образования

Березовский, 2025

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Цель и задачи программы	5
3. Содержание программы	5
4. Организационно-педагогические условия реализации программы	7
5. Учебный план	13
6. Календарный учебный график	13
7. Оценочные материалы	13
8. Методические материалы	17
9. Приложение	18

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности по развитию речи «Лого-Малыш» (далее Программа) направлена на устранение речевых дефицитов, выравнивание психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом от 26.06.2019 № 70-Д "Об утверждении методических рекомендаций "Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Свердловской области";
- Уставом Березовского муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №22 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно – эстетическому направлению развития воспитанников», приказ УО БГО № 258 от 17 декабря 2024 г.
- Положением о порядке предоставления платных образовательных услуг в Березовском муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 22».

Программа разработана с учетом потребности родителей воспитанников.

Актуальность.

Число плохо говорящих или совсем неговорящих детей с каждым годом растёт. Это связано с большим количеством факторов: внутриутробные инфекции, последствия родовых травм, заболевания на ранних этапах развития и тому подобное.

Первые три года жизни ребёнка – это самый лучший период, чтобы вмешаться и провести коррекционную работу. Она будет проходить намного легче и эффективнее, так как мозг малыша ещё достаточно «пластичен» в этот период его жизни.

Программа составлена на основе методических пособий (*Т.Б. Кротовой, О.А. Мининой, А.В. Можейко, Н.Н. Саранчина, В.М. Чернышовой, С.В. Батяевой, Е.В. Савастяновой, М. Решетко, Ю. Корсаковой, Т.Ю. Бардышевой, Е.Н. Моносовой*).

При составлении Программы учитывались особенности детей:

- индивидуальный подход к каждому ребёнку с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей;
- чередование различных видов деятельности.

Адресат программы

Дети младшего дошкольного возраста (1,5-3 лет)

Набор детей в группы производится без учета уровня речевого развития.

При проведении занятий учитываются:

- индивидуальные возможности и потребности ребенка.
- возможности включения ребенка в Программу на разных этапах ее реализации.

Зачисление детей осуществляется на основании письменного заявления от родителей (законных представителей) ребенка.

Объем программы, срок освоения и режим занятий

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Количество в мини группе составляет до 3 детей. Это обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку.

Форма обучения: очная.

Виды занятий: подгрупповые занятия.

Объем программы: 60 ч- 1 учебный год.

Срок освоения программы – 1 учебный год (8 месяцев). **Режим занятий:** 2 раза в неделю во второй половине дня.

Продолжительность одного занятия 20 минут;

Объем учебного материала рассчитан таким образом, что позволяет избежать переутомления младших дошкольников.

2. Цели и задачи реализации Программы

Главной целью реализации программы является повышение уровня развития речи у детей раннего возраста.

Задачи реализации программы:

- развивать слуховое восприятие;
- развивать речевой выдох;
- расширять импресивную и экспрессивную речь;
- активизировать словарный запас;
- совершенствовать звуковую культуру речи;
- развивать возможности понимания простых инструкций;
- развивать понимание значения слов, обозначающих предметы, действия и признаки предметов;
- формировать представления о схеме тела;
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;

3. Содержание программы.

Учебно-тематический план

№	Перечень основных разделов программы	Количество учебных часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	<i>Вводное организационное занятие</i>	1	0,5	0,5
2.	<i>Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики, ориентировка в схеме своего тела</i>	15	1,5	13,5
2.1	<i>Развитие общей моторики</i>	4	0,5	3,5
2.2	<i>Развитие мелкой моторики</i>	4	0,5	3,5
2.3	<i>Развитие артикуляционной моторики</i>	7	0,5	6,5
3.	<i>Развитие речевого дыхания</i>	8	0,5	7,5

4.	<i>Развитие психических процессов(слухового восприятия, слухового внимания)</i>	9	0,5	8,5
5.	<i>Развитие импресивной речи</i>	10	1	9
6.	<i>Развитие экспрессивной речи (звукоподражаний)</i>	17	2	15
	<i>Диагностика</i>	0	2	
	Итого:	62	8	54

1. Вводное занятие

Введение в программу. Знакомство с кабинетом. Правила поведения на занятиях.

2. Развитие общей, моторики и артикуляционной моторики, ориентировка в схеме своего тела (15 часов)

Развитие общей моторики

Теория (0,5 час)

Движения рук, ног, прыжки, бег, наклоны, ходьба.

Практика (3,5 часа)

Игры, направленные на совершенствование равновесия, хождение по прямой, перешагивание через препятствие, ловля мяча.

Развитие мелкой моторики

Теория (0,5 часа)

Пояснение понятий пальчики загибаем по одному, в кулак, по очереди.

Практика (3,5 часа)

Выполнение простых статических и динамических упражнений.

Развитие артикуляционной моторики

Теория (0,5 часа)

Рот, язык, зубы, губы, положение.

Практика (6,5 часов)

Выполнение заданий, направленных на чёткое правильное выполнение заданных поз губ, языка, рта.

3. Развитие речевого дыхания (8 часов)

Теория (0,5 часа)

Вдох, выдох, нос, рот, живот, грудь, сила, продолжительность, диафрагма, ноздри, поочередность, дыхательное движение.

Практика (7,5 часов)

Выполнение упражнений на силу и продолжительность выдоха, дифференциацию вдоха и выдоха.

4. Развитие психических процессов (слухового восприятия, слухового внимания)

(9 часов)

Теория (0,5 час)

Тихо, громко, долго, быстро, звук, шум.

Практика (8,5 часов)

Выполнение заданий на различение неречевых звуков, формирование фонематического слуха.

5. Развитие импресивной речи (10 часов)

Теория (1 часа)

Объяснение понятий: Я, ты, дети, человек, картинка, игрушка, иди, беги, стой, бери, мой, лови...

Практика (9 часов)

Выполнение упражнений «покажи, дай», понимание отдельных просьб, обращений к ребёнку; соотносить предметы и действия с их словесным обозначением;

6. Развитие экспрессивной речи (звукоподражаний, первых слов) (17 часов)

Выполнение заданий на развитие подражательной речевой деятельности на основе звуков, звукоподражаний; формирование первых форм слов; активизация словарного запаса; формирование простой фразы;

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

Занятия по развитию речи проводятся в кабинете учителя-логопеда, отвечающим требованиям СанПин.

Материально – техническое оснащение Программы:

-Шкафы для хранения дидактических и методических пособий - 2;

-Детские стулья - 4;

-столы – 2;

-Ноутбук - 1;

Дидактическое обеспечение:

- развивающие пособия по развитию речи;
- картонные игрушки;
- куклы и мягкие игрушки;
- музыкальные инструменты: бубны, погремушки, деревянные ложки, металлофоны, колокольчики, уголок;
- мячи (Су-Джок, массажные), обруч, деревянные палочки;
- массажные ортопедические коврики, балансиры, ладошки и стопы резиновые;
- сенсорные коробочки;
- разноцветные кубики различной величины;
- матрёшки, пирамидки;
- доски Сегена;
- дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, сухие листики и т.п.);
- предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях;
- предметные картинки для уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза;
- крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам;

Требования к педагогу дополнительного образования, осуществляющему реализацию Программы

Должностные обязанности.

Осуществляет дополнительное образование воспитанников в соответствии со своей Программой, развивает их разнообразную познавательную деятельность. Комплектует состав воспитанников, принимает меры по сохранению контингента воспитанников в течение срока обучения.

Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения) исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Планирует содержание работы в логопедическом кабинете, определяет ее виды, формы, исходя из имеющихся в образовательной организации условий.

Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии, а также современных

информационных технологий. Обеспечивает соблюдение прав и свобод воспитанников. Участвует в деятельности Совета педагогов и методических объединений. Консультирует родителей или лиц, их заменяющих по вопросам обучения. Участвует в разработке и реализации образовательных программ. Составляет планы и программы занятий, обеспечивает их выполнение. Выявляет творческие способности воспитанников, способствует их развитию, формированию устойчивых профессиональных интересов и склонностей. Организует разные виды деятельности воспитанников, ориентируясь на их личности, осуществляет развитие мотивации их познавательных интересов, способностей. Организует самостоятельную деятельность воспитанников, в том числе исследовательскую, включает в учебный процесс проблемное обучение, осуществляет связь обучения с практикой, обсуждает с воспитанниками актуальные события современности. Обеспечивает и анализирует достижения воспитанников. Оценивает эффективность обучения, учитывая овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса. Оказывает особую поддержку одаренным и талантливым обучающимся, воспитанникам, а также воспитанникам, имеющим отклонения в развитии. Организует участие воспитанников в массовых мероприятиях. Участвует в работе педагогических, методических советов, объединений, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям или лицам, их заменяющим, а также педагогическим работникам в пределах своей компетенции. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Обеспечивает при проведении занятий соблюдение правил охраны труда и пожарной безопасности.

Должен знать: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; Конвенцию о правах ребенка; возрастную и специальную педагогику и психологию; физиологию, гигиену; специфику развития интересов и потребностей обучающихся, воспитанников, основы их познавательной деятельности; методику поиска и поддержки одаренных детей; содержание учебной программы, методику и организацию дополнительного

образования детей по социально-педагогической деятельности; методы развития мастерства; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного, развивающего обучения, реализации компетентностного подхода; методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контакта с обучающимися, воспитанниками, детьми разного возраста, их родителями, лицами, их заменяющими, коллегами по работе; технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; технологии педагогической диагностики; основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения; правила по охране труда и пожарной безопасности.

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю Программы без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

Виды занятий

1. **Обучающие занятия.** На обучающих занятиях детально знакомятся с содержанием. Педагог доступно и подробно излагает материал, контролируя, что он понятен и усвоен детьми. На предоставление нового материала выделяется не более 30% времени от общего занятия.

2. **Закрепляющие занятия.** Предполагают повтор и закрепление изученного материала. Первые повторы исполняются вместе с педагогом. При повторах выбирается кто-то из ребят, выполняющих правильно, лучше других или идет соревнование – игра между детьми. И в этом и в другом случае дети играют роль как бы помощника педагога.

3. **Итоговые занятия.** Дети практически самостоятельно, без подсказки, должны уметь выполнять все задания и упражнения.

Программа разработана с учетом основных принципов:

1. **Последовательности** (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей;

2. Доступности (принцип заключается в простоте изложения и понимания материала);
3. Наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);
4. Индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);
5. Результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);
6. Межпредметности (предполагает связь с другими предметами: окружающим миром, развитием речи).

Методические приёмы:

- Наглядный метод – выразительный показ. Является основным. Разучивание нового материала, упражнения, сопровождается точным показом педагога. Педагог обязан выполнять упражнения вместе с детьми.
- Игровой метод придает образовательному процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоение упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребенка.
- Словесный метод. Это беседа о звуках, словах, предложениях. Методический показ не может обойтись без словесных пояснений. Объяснения должны быть краткими, точными, конкретными.
- Практический метод заключается в многократном выполнении конкретного упражнения.
- Концентрический метод по мере усвоения детьми определенных навыков и умений, педагог вновь возвращается к пройденному, но уже усложняя их.

Методические рекомендации

Во время занятий педагогу следует периодически чередовать теоретическое и практическое содержание, проводить игры, в том числе подвижные.

Обучение новым навыкам проходит путем словесных объяснений и показа примера выполнения задания. Далее дается время на самостоятельное выполнение задания детьми. Необходимо четко определять баланс в сочетании объяснения и выполнения задания. Излишнее и подробное объяснение может привести к потере внимания. Ограничиваться только выполнением задания нельзя, в этом случае дети воспринимают

материал подражательно, неосознанно.

В процессе преподавания необходим дифференцированный подход к детям, учитывая их возрастные особенности, уровень речевого развития, интеллектуальные и физические данные, степень восприятия и усвоения материала. Во время наблюдений в процессе выполнения упражнений педагогу необходимо реагировать на появление внешних признаков утомления у детей, для своевременного выявления индивидуального несоответствия нагрузки возможностям данного ребёнка.

Овладение новыми знаниями всегда должно сопровождаться положительным эмоциональным настроем. На занятиях можно использовать стихотворения, сказочные сюжеты, скороговорки, считалки. Это обогатит образную речь детей, разнообразит эмоциональный фон общения.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста важно не стремиться к высоким исполнительским достижениям, как самоцели, а использовать навыки, знания и умения, полученные на занятиях для раскрытия и развития индивидуальности каждого ребенка.

Организация проведения занятий

Форма одежды для занятий должна быть удобной.

Дети сидят в зависимости от задач занятия или за столами по двое, или на полу на ковре не мешая и не стесняя друг друга.

На занятиях:

- Создаются условия для усвоения программных задач;
- Компенсируется дефицит речевого общения;
- Создаются условия, при которых дети не только овладевают знаниями, умениями и навыками, но и учатся способам их самостоятельного постижения, в результате чего у дошкольников развивается мышление, память, воображение.
- Создаются условия для самостоятельной деятельности детей. Очень важно не только дать дошкольникам определённую сумму знаний, умений и навыков, но и предоставить возможность использовать эти знания, создав условия для самостоятельной деятельности ребёнка. Для этого необходимо иметь достаточное количество настольных игр, пособий.
- Необходимость сотрудничества педагога с семьей. Успех сотрудничества возможен только тогда, когда педагог и родитель осознают важность целенаправленного педагогического воздействия на ребёнка. Познакомить родителей с программой на

родительском собрании, в индивидуальных беседах, через информационный стенд группы, где необходимо отразить, чем ребёнок занимается в группе, предложить материал для домашних занятий. Предложить список рекомендуемой литературы для дошкольников.

5. Учебный план

Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Количество занятий месяц	Количество занятий в год
1,5-3 лет	2	8	62

6. Календарный учебный график

Период	Сроки	Количество недель
Педагогическая диагностика	Первый месяц обучения, первые 2 недели	2 недели ¹
Период образовательной деятельности	С 1 недели первого месяца обучения	12 недель
Новогодние каникулы	31 декабря- 11 января	1неделя ²
Период образовательной деятельности	4 месяц со 2 недели	19 недель
Педагогическая диагностика	Последний месяц обучения последние 2 недели	2 недели ³
Период реализации ДОП	30 недель	

7. Оценочные материалы

Коррекционно-развивающая работа организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга речевого развития воспитанников. На основе анализа результатов обследования осуществляется планирование и оценивание коррекционно-развивающей работы с воспитанниками.

Обследование уровня развития речи проводится по методике Е.А. Стребелевой «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» по следующим параметрам, которые выстроены с учетом возрастных психологических особенностей детей, имеющих нарушения в речевом развитии:

- понимание речи;
- сформированность слухоречевого восприятия;
- предметный и глагольный словарь;
- уровень развития активной речи;

СЕРИЯ 1

Задания направлены на понимание ребенком обращенной к нему речи.

1. ПОКАЖИ ИГРУШКУ.

Выясняется умение ребенка выделять определенную игрушку среди других (выбор из 3), выполнять действия по словесной инструкции.

Оборудование: игрушки — машинка, матрешка, мишка, зайчик.

Методика обследования: перед ребенком на столе раскладывают игрушки, а затем логопед предлагает: «Покажи, где зайчик. Возьми матрешку. Возьми машинку. Поставь матрешку в машинку».

Фиксируются: выбор ребенком игрушки и выполнение действий соответственно инструкции.

2. ПОКАЖИ КАРТИНКУ.

Выясняется понимание ребенком функционального назначения предметов, изображенных на картинках.

Оборудование: картинки с изображением предметов, знакомых ребенку: шапка, варежки, очки, иголка с ниткой, зонт, ножницы.

Методика обследования: перед ребенком раскладывают картинки и предъявляют речевую инструкцию, которая не соответствует последовательности разложенных картинок. Ребенок должен выбрать картинку среди других, ориентируясь на следующие задания и вопросы: «Покажи, что ты наденешь на голову, когда пойдешь гулять. Если ручки замерзнут, что наденешь на них? Что нужно маме, чтобы пришить пуговицу? Что нужно бабушке, чтобы лучше видеть? Чем будешь резать бумагу? Что возьмешь на улицу, если пойдет дождь?»

Фиксируется: выбор ребенком картинки в соответствии с инструкцией.

3. НАЙДИ КАРТИНКУ. Выясняется понимание ребенком единственного и множественного числа имени существительного.

Оборудование: картинки с изображением одного и нескольких предметов.

Методика обследования: перед ребенком попарно раскладывают картинки и предлагают: «Покажи, где шар и шары. Покажи, где гриб и грибы. Покажи, где кукла и куклы. Покажи, где яблоко и яблоки. Покажи, где стул и стулья. Покажи, где карандаш и карандаши».

Фиксируется: показ картинок в соответствии с инструкцией.

СЕРИЯ 2

Задания направлены на проверку уровня сформированности слухоречевого восприятия.

1. ПОКАЖИ, КТО КАК ГОЛОС ПОДАЕТ. Проверяется слуховое восприятие близких по звучанию звукоподражаний.

Оборудование: картинки с изображением животных: кошки, барашка, коровы.

Методика обследования: перед ребенком раскладывают картинки и просят: «Покажи, кто кричит му, бе, мяу». Затем и ему предлагают произнести звукоподражания: «Скажи, как мычит корова. Покажи, где корова» и т.д.

Фиксируются: показ картинок в соответствии с инструкцией и возможность произнести звукоподражание.

СЕРИЯ 3

Задания этой серии направлены на обследование уровня развития предметного и глагольного словаря.

1. НАЗОВИ, ЧТО ПОКАЖУ.

Выясняется состояние предметного словаря по темам: «Игрушки», «Одежда», «Наше тело».

Оборудование: игрушки — кукла, машина, пирамидка, матрешка;

картинки: одежда — куртка, рубашка, платье;

части тела и лица — голова, рука, нос, глаза.

Методика обследования: ребенку предлагают показать и назвать игрушки, части тела и предметы одежды.

Фиксируется: умение называть предметы звуком, слогом, звукоподражанием, словом или показывать жестом.

2. СКАЖИ, ЧТО ДЕЛАЕТ. Обследуется состояние глагольного словаря, называние

слов-действий.

Оборудование: картинки с изображением действий, знакомых детям из их опыта: играет, рисует, поливает, моет, танцует, катается, кормит, прыгает.

Методика обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинки с изображением различных действий и ответить на вопросы: «Что делает мальчик? Что делает девочка? Что делает мама? Что делают дети?»

Фиксируется: умение ребенка объясняться жестом, слогом, звукоподражанием, словом

СЕРИЯ 4

Задания направлены на проверку уровня развития активной речи.

1. ЧТО ИЛИ КТО ЭТО? Проверяется уровень развития активной речи.

Оборудование: игрушки или картинки, знакомые детям, и простые по слоговой структуре для произношения.

Методика обследования: логопед предлагает ребенку поиграть с игрушками или рассмотреть картинки. Затем логопед, демонстрируя ребенку игрушку или картинку, просит его назвать кто это, или что это.

Фиксируются: высказывания ребенка — звукоподражания, лепет, слова.

Результаты проведенного обследования оцениваются в баллах

1 балл — ребенок не понимает задание; не стремится к цели; не начинает сотрудничать.

2 балла — ребенок не понимает задание; после обучения стремится к достижению цели, но у него нет соотносящих действий; к конечному результату безразличен; самостоятельно задание не выполняет.

3 балла — ребенок сразу принимает задание, но возникают трудности при выполнении; после обучения задание выполняет.

4 балла — ребенок сразу понимает задание; выполняет его; заинтересован и конечном результате.

Сводная таблица

8. Методические материалы

1. М.И. Лынская. Формирование деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий – Москва: Парадигма, 2012.
2. Е.А. Стребелева. Психолого-педагогическая диагностика развития детей разных возрастов - Москва; Просвещение, 2004.
3. Т.Б. Кротова, О.А. Минина, А.В.Можейко, Н.Н. Саранчин, В.М. Чернышова. Цикл занятий по развитию речи у детей 1-3 лет с проблемами в развитии – Москва: издательство Аркти, 2018.
4. Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова. Я буду говорить.. 110 заданий для детей 2-3 лет с ЗРР - Москва: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2019.
5. С.В. Батяева, Е.В. Савостьянова. Альбом по развитию речи для самых маленьких - Москва: Издательство РОСМЭН, 2009.
6. М. Ишметова. Запуск речи от звука – к первым стихотворениям. Практическое руководство по работе с неговорящими детьми – Ростов-на-Дону: Издательство Феникс, 2024.
7. М. Решетко. 100 игр для запуска речи - Ростов-на-Дону: Издательство Феникс, 2024.

8. Приложение

Календарно-тематическое планирование логопедических занятий для детей 2-3 лет (октябрь — май)

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
Октябрь	1	1	«Листики кружатся» (Осень)	Сенсорное знакомство с осенью. Развитие речевого выдоха. Активизация слов: лист, падает.	<p>Сенсорика: Игра с настоящими или тканевыми листьями (цвет, шуршание) – Т.Б. Кротова, О.А. Минина.</p> <p>Дыхание: «Подуй на листик» – В.М. Чернышова.</p> <p>Логоритмика: «Листья желтые летят» с движением – Т.Ю. Бардышева, А.В. Можейко.</p> <p>Пальчики: «Листопад» (пальчики «бегают» по столу).</p>
		2	«Дождик: кап-кап» (Осень)	Звукоподражание. Развитие слухового внимания и ритма.	<p>Звукоподражание: Стучим пальчиками по столу, говорим «кап-кап», «кап-кап-кап» – С.В. Батяева.</p> <p>Музыкальная игра: С бубном или ложками – тихо/громко, как дождик – Е.Н. Моносова, М. Решетко.</p> <p>Артикуляция: «Язычок</p>

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
					-капелька» (высовываем и прячем узкий язычок). Творчество: Рисование дождика пальчиками.
	2	3	«Большая и маленькая морковка» (Овощи)	Развитие пассивного словаря (морковь). Понятия БОЛЬШОЙ-МАЛЕНЬКИЙ. Тактильное восприятие.	Сенсорная игра: «Чудесный мешочек» с муляжами овощей, ищем морковку – Е.В. Савастьянова. Сравнение: Большая и маленькая морковка из пластилина/игрушки. Пальчиковая игра: «Заинька, откуси морковку» – Т.Ю. Бардышева. Артикуляция: «Вкусная морковка» (облизываем губки).
		4	«Режем капусту» (Овощи)	Активизация глаголов: режем, мнем. Стимуляция простой фразы «помоги». Развитие общей моторики.	Подвижная игра-имитация: «Мы капусту рубим, рубим...» – Ю. Корсакова, А.В. Можейко. Сенсорика: Мнем бумагу или ткань («капусту»). Звукоподражание: «Тук-тук» (ножом), «Хрум-хрум» (едим). Работа с картинкой: «Покажи,

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
					где капуста?» – Н.Н. Саранчина.
	3	5	«Пушистый зайка» (Дикие животные)	Развитие тактильных ощущений. Звукоподражание «Прыг-скок». Активизация слова «зайка».	Тактильная игра: Гладкие и пушистые поверхности (имитация зайки) – О.А. Минина. Дыхание: «Согреем зайке лапки» (дыхание на ладошки). Подвижная игра: «Зайка серенький сидит» – Е.Н. Моносова. Пальчики: «Зайка» (кулачок с двумя пальчиками).
		6	«Мишка косолапый» (Дикие животные)	Развитие общей моторики и ритма. Звукоподражание «Топ-топ». Обогащение глагольного словаря: идет, спит.	Логоритмика: Ходьба с переваливанием, как мишка, под стишок – Т.Ю. Бардышева, А.В. Можейко. Имитация: «Мишка спит» (ложимся), «Мишка просыпается» (потягиваемся). Звукоподражание: Хлопаем по столу, топаем ножками – «топ-топ», «бух» (упал).
	4	7	«Теплые варежки» (Одежда)	Развитие сенсорного восприятия	Сенсорика: Варежки с разным наполнителем (гречка, вата) – Т.Б.

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
				(теплая/холодная). Стимуляция фразы «Дай варежку».	Кротова. Игра с куклой: «Одень куклу на прогулку» – Н.Н. Саранчина. Пальчиковая игра: «Варежка» (пальчики «прячутся» в кулак) – Е.В. Савастянова. Артикуляция: «Шарфик» (вытягиваем губы трубочкой и водим ими вправо-влево).
		8	«Шапка-невидимка» (Одежда)	Развитие эмоциональной реакции, игры «ку-ку». Активизация слов «шапка», «нет».	Игра в прятки: Накрываем игрушку/свою голову платком «Ку-ку!» – М. Решетко. Слуховое внимание: «Где позвонили?» (колокольчик под платком) – А.В. Можейко. Подвижная игра: Прячем ручки в рукава, носики в воротники.
Ноябрь	1	9	«Кто сказал «Мяу»?» (Домашние животные)	Развитие слухового внимания и фонематического слуха на материале	Игра с игрушками или картинками: Показываем кошку/собаку, учим «мяу», «гав». «Кто это?» – С.В. Батяева. Слуховая

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
				звукоподражаний.	игра: «Угадай, кто позвал?» (за ширмой) – М. Решетко. Пальчиковая игра: «Котик» (ладошки в кулак, разжимаем) – Т.Ю. Бардышева.
		10	«Лошадка скакет» (Домашние животные)	Развитие речевого ритма и выдоха. Звукоподражание «Но-но», «Цок-цок».	Дыхание: «И-го-го» (на выдохе) – В.М. Чернышова. Логоритмика: «Едем на лошадке» (ребенок на коленях у взрослого) с покачиванием – Ю. Корсакова, Е.Н. Моносова. Артикуляция: «Лошадка» (цокаем язычком).
2	11		«Машинка: би-би!» (Транспорт)	Развитие силы голоса (громко-тихо). Звукоподражание «Би-би», «Ж-ж-ж».	Игра с машинкой: Катаем, сопровождаем звуками. «Погуди громко, как большая машина, тихо – как маленькая» – С.В. Батяева. Подвижная игра: «Машины едут и сигналят» (ходьба по комнате с остановками). Пальчики: «Едем-едем пальчиком» (по дорожке-зигзагу).

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
		12	«Паровозик: чух-чух!» (Транспорт)	Развитие слоговой структуры (повтор слов). Координация речи с движением.	Логоритмика: «Парово з» (дети «щепляются» друг за друга) с проговариванием «чух-чух-чух», «ту-ту» – А.В. Можейко. Дыхание: «Пар идет» (шумный выдох через рот). Конструирование: Строим путь из кубиков для паровозика.
	3	13	«Птички: чик-чирик» (Птицы)	Развитие мелкой моторики (щипковый захват). Звукоподражание.	Сенсорная игра: «Покорми птичек» (перебираем пальчиками пшено, фасоль) – Т.Б. Кротова, О.А. Минина. Звукоподражание: «Чик-чирик», «Клю-клю». Пальчиковая игра: «Птичка летит» (рука – птичка, «летает»).
		14	«Уточка: кря-кря» (Птицы)	Развитие артикуляционной моторики (чредование «уточка» — «хоботок»). Активизация слова «уточка».	Артикуляционная гимнастика: «Уточка» (вытянутые вперед губы) – «Хоботок» (вытянутый язык) – Е.Н. Моносова. Игра с водой: Плавает резиновая уточка, ловим сачком – Е.В. Савастянова.

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
					Имитация: Ходьба вперевалку, как уточка.
	4	15	«Мама, папа, я» (Семья)	Развитие понимания обращенной речи. Активизация слов «мама», «папа», «баба».	Рассматривание фотоальбома/кукол: Показываем и называем членов семьи – Н.Н. Саранчина. Пальчиковая игра: «Этот пальчик – дедушка...» – Т.Ю. Бардышева. Лото: «Чья мама?» (домашние животные) – для развития ассоциаций.
		16	«Помогаем маме» (Семья)	Формирование двухсловной фразы по модели «Мама, на». Развитие бытовых навыков в игре.	Сюжетно-ролевая игра: «Разложи ложки», «Повесь платочки» (с прищепками). Поощряем просьбу «Мама, на (ложку)» – М. Решетко, Ю. Корсакова. Пальчики: «Моя семья» (соединение пальчиков от мизинца к большому).
Декабрь	1	17	«Первый снежок» (Зима)	Сенсорное знакомство с зимой. Развитие речевого выдоха.	Сенсорика: Игры с ватой, белым плюшем («снег»): трогаем, дуем – Т.Б. Кротова. Дыхание: «Снежинки летят» (сдуваем ватные

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
				Активизация слов «снег», «холодно».	комочки) – В.М. Чернышова. Пальчиковая игра: «Снежок» (пальчики «танцуют» на столе).
		18	«Снеговик из комочеков» (Зима)	Развитие мелкой моторики (скатывание шариков). Активизация слов «ком», «шарик», «слепим».	Лепка/аппликация: Лепим из теста/пластилина или приклеиваем комочки ваты в виде снеговика. Артикуляция: «Холодно» (дыхание на ладошку). Стишок с движениями: «Мы снежки лепим, лепим...» – А.В. Можейко.
	2	19	«Елочка-красавица» (Новый год)	Развитие зрительного внимания. Активизация слов «елка», «игрушка», «красивая».	Игра с елочкой (искусственной): Вешаем безопасные игрушки (шарики, шишки). «Где шарик? Повесь сюда». Пальчиковая игра: «Елка» (ладони «домиком», пальчики растопырены) – Е.В. Савастьянова. Дыхание: «Подуй на елочный шарик» (легкий бумажный шарик на нитке).

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
		20	«Подарки: что внутри?» (Новый год)	Развитие слухового внимания и эмоциональной реакции. Стимуляция восклицаний «Ой!», «Ух ты!».	Игра с коробочками: В коробочках разный наполнитель (гречка, бубенчик, вата). Трясем, прислушиваемся – А.В. Можейко, М. Решетко. Открываем: «Ой! Мишка!» Подвижная игра с мешком Деда Мороза: «Достань подарок».
	3	21	«Звенят колокольчики» (Новогодний праздник)	Развитие фонематического слуха (звонкий звук). Звукоподражание «Динь-дон», «Бим-бом».	Музыкально-дидактическая игра: С бубенцами и колокольчиками разного звучания – Е.Н. Моносова. Пение: Простая песенка «Бим-бом» – С.В. Батяева. Творчество: Раскрашивание колокольчика.
		22	«Новогодний хоровод» (Новогодний праздник)	Координация речи с движением. Создание праздничного настроения.	Логоритмика: Хоровод вокруг елочки под простую песенку («В лесу родилась елочка» — только припев) с простыми движениями (хлопки, притопы) – Ю. Корсакова, Т.Ю. Бардышева. Игра: Передача

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
					елочного шарика по кругу.
	4	23	«Тихая сказка перед сном» (Зимний вечер)	Развитие умения слушать короткий текст. Расслабление.	Чтение-рассматривание: Короткая зимняя сказка (например, «Снег идет» по Н.Н. Саранчиной) с показом картинок. Релаксация: «Снежинки на ладошке» (легкое поглаживание). Пальчиковая гимнастика: «Спи, мишка» (загибаем пальчики).
		24	«Играем в снежки» (Зимние забавы)	Развитие общей моторики (бросок). Активизация глаголов: бросай, кати, лови.	Подвижная игра: Кидаем «снежки» (мягкие помпоны, скомканная бумага) в корзину. Проговариваем «бух!», «ура!». Дыхание: «Сдуй снежок с ладошки». Игра-имитация: «Катаем снежный ком» (наклоняемся, «катим» по полу).
Январь	3	25	«Коробочка с сюрпризом» (Игрушки)	Развитие предметного словаря (игрушки). Эмоциональность	Игра: В красивой коробке спрятана игрушка (мишка, машинка). Открываем с anticipation, называем:

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
				ое вовлечение.	<p>«Мишка!», «Би-би!» – М. Решетко.</p> <p>Пальчиковая игра: «Игрушки» (про каждую игрушку – свой пальчик).</p> <p>Просьба: Учим просить «Дай» (жестом и словом).</p>
		26	«Мячик: прыг-скок» (Игрушки)	<p>Развитие ритмической организации движения и речи.</p> <p>Активизация слов «мяч», «кати».</p>	<p>Игра с мячом: Катаем, бросаем, догоняем мяч. Проговариваем «кати», «лови», «прыг-скок», «бух» – А.В. Можейко.</p> <p>Песенка: «Мой веселый звонкий мяч» с подпрыгиванием.</p> <p>Артикуляция: Круглый, как мячик (надуваем щеки).</p>
4	27		«Чашка: пей чай» (Посуда)	<p>Развитие пассивного и активного глагольного словаря (пей, налей, дай).</p> <p>Стимуляция фразы «Дай пить».</p>	<p>Сюжетная игра с куклой и посудой: Накрываем на стол, поим куклу чаем – Н.Н. Саранчина.</p> <p>Звукоподражание: «Буль-буль» (льем), «Ам» (кушаем).</p> <p>Пальчиковая игра: «Чайничек» (одна рука – носик, другая – ручка) – Т.Ю. Бардышева.</p>

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
		28	«Ложка-кормилица» (Посуда)	Развитие мелкой моторики (удержание ложки). Активизация слова «ложка».	Сенсорная игра: Пересыпаем ложкой крупу из одной мисочки в другую – О.А. Минина, Т.Б. Кротова. Игра: «Накорми зверюшку» (мишку, зайку фасолью ложкой). Стишок: «Ложка-ложка-кормилица» (поглаживаем ладошку ложкой).
Февраль	1	29	«Мы ногами топ-топ» (Части тела)	Развитие общей моторики. Активизация слов «нога», «рука».	Подвижная игра-повторялка: «Делай, как я» (топнуть, хлопнуть, попрыгать) – Ю. Корсакова. Пальчиковая игра-массаж: «Ножки, ножки, где вы были?» (прокатываем массажный мячик по ножкам, ручкам). Логоритмика: «Вот ручки» (поднимаем), «Вот ножки» (топаем).
		30	«Глазки-носик-ротик» (Части тела)	Развитие понимания инструкций «покажи». Развитие тактильных ощущений.	Игра с куклой/зеркалом: «Покажи, где у куклы (у себя) носик, глазки...» – Е.В. Савастьянова. Сенсорика: Трогаем разные части лица:

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
					мягкий носик, твердый лобик – О.А. Минина . Артикуляция: «Веселый язычок» (показываем язык в зеркале).
	2	31	«Зайка простудился» (Болезнь- здоровье)	Развитие эмоционального сопереживания. Активизация слов «бо-бо», «аай».	Сюжетная игра: Лечим игрушку: «Где у зайки болит? Покажи. Погладим. Приложим холодный компресс (платочек)». Дыхание: «Подышим паром над чашкой» (безопасная имитация). Пальчиковая игра: «Пальчик-мальчик, где ты был?» (про каждого пальчика).
		32	«Доктор Айболит» (Болезнь- здоровье)	Активизация глаголов: лечит, слушает, гладит. Стимуляция фразы «Помоги».	Ролевая игра: «Я — доктор». Используем игрушечный набор доктора: слушаем, ставим градусник, делаем укол «чик» – Н.Н. Саранчина . Стишок: «Кукла Катя заболела» с действиями.
	3	33	«Коробка форм: круг-квадрат» (Формы)	Сенсорное различение формы (круг). Развитие зрительно-	Сортер: Класть круглые детали в круглое отверстие. Проговариваем «круг», «катится», «бух» – Т.Б. Кротова .

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
				моторной координации.	Тактильные фигуры: Обводим пальчиком круг. Творчество: Рисование круга (спиралью) пальчиком на манке.
		34	«Кубик и шарик» (Формы)	Сопоставление форм (кубик — шарик). Активизация слов «кубик», «строй».	Конструирование: Строим башню из кубиков. «Поставь кубик на кубик. Бух! Упала!». Сравнение: Катаем шарик и кубик. «Шарик катится, кубик нет». Пальчики: «Кулачок-ладошка» (чредование — кубик и шарик).
4		35	«Вкусное печенье» (Еда)	Развитие пассивного словаря по теме. Активизация слов «ням-ням», «вкусно».	Лепка из теста/пластилина: Лепим «печенье», «блинчики». Проговариваем «лепим», «круглый». Сюжетная игра: Угощаем игрушек. «Кушай, мишка. Ням-ням». Пальчиковая игра: «Мы капусту рубим» (адаптируем под «тесто месим»).
		36	«Сок: яблочный, апельсиновый» (Еда)	Развитие обоняния и вкуса (в	Сенсорная игра: Нюхаем настоящие фрукты

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
				безопасных пределах). Стимуляция слова «сок».	<p>(яблоко, апельсин) или их ароматизированные карточки – О.А. Минина.</p> <p>Игра с бутылочками: «Напоим куклу соком» (имитируем).</p> <p>Артикуляция: «Вкусное варенье» (облизываем губки по кругу).</p>
Март	1	37	«Бусы для мамы» (8 Марта)	Развитие мелкой моторики (нанизывание). Активизация слова «мама», «бусы».	<p>Нанизывание: Крупные бусины или макароны на шнурок/ленту. «Для мамы».</p> <p>Пальчиковая игра: «Мамины бусы» (перебираем «бусы» на ниточке пальчиками).</p> <p>Творчество: Раскрашивание бумажного цветка для мамы.</p>
		38	«Подарок — цветочек» (8 Марта)	Развитие эмоциональной сферы. Активизация слов «цветок», «дарим».	<p>Аппликация: «Цветочек для мамы» из готовых деталей. «Мама, на!»</p> <p>Подвижная игра: «Вырасти, цветочек» (присели — семечко, медленно встаем — растем).</p> <p>Дыхание: «Понюхай цветочек» (глубокий вдох носом).</p>

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
	2	39	«Солнышко, выгляни!» (Весна)	Развитие речевого выдоха. Активизация слов «солнце», «тепло».	Дыхание: «Раздуем тучи» (сдуваем синие салфетки/лоскутки с ладошки) – В.М. Чернышова. Пальчиковая игра: «Солнышко» (раскрытая ладонь – солнце, пальчики – лучики) – Т.Ю. Бардышева. Лепка/рисование: Солнышко с лучиками.
		40	«Ручейки бегут» (Весна)	Сенсорная игра с водой. Звукоподражание «Жур-жур», «Буль-буль».	Игра с водой: Переливаем воду из леечки, запускаем кораблики – Е.В. Савастьянова, Т.Б. Кротова. Звукоподражание: Льем воду из бутылочки – «буль-буль-буль». Артикуляция: «Водичка течет» (язычок «бежит» по верхней губе вниз).
	3	41	«Кошка умывается» (Чистота)	Развитие артикуляционной моторики (облизывание). Формирование культурно-гигиенических	Артикуляция: «Чистые зубки» (водим язычком по зубам), «Умывашка» (облизываем губки по кругу) – Е.Н. Моносова. Стишок-имитация: «Как у нашей кошки» (умываем

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
				х навыков в игре.	лапкой щечки). Игра с куклой: Умываем куклу.
		42	«Чистые ручки» (Чистота)	Стимуляция звукоподражания «Апчхи!». Обогащение глагольного словаря: мой, вытирай.	Игра-имитация: «Чихнул — прикрой ротик ладошкой. Апчхи!» – С.В. Батяева. Сюжет: «Мыльные перчатки» (намыливаем руки, играем с пеной). Пальчиковая игра: «Водичка, водичка...» (имитируем умывание).
	4	43	«Бабочка летит» (Насекомые)	Развитие речевого выдоха (плавный, длительный). Активизация слов «бабочка», «лети».	Дыхание: «Помоги бабочке взлететь» (сдуваем бумажную бабочку с цветка) – В.М. Чернышова. Логоритмика: «Летит бабочка» (машем руками-крыльями, кружимся) – А.В. Можейко. Пальчики: «Бабочка» (скрещенные запястья, машем пальчиками-крыльшками).
		44	«Божья коровка, улети на небо» (Насекомые)	Развитие мелкой моторики	Игра с прищепками: Делаем божьей коровке

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
				(прищепки). Стимуляция простой просьбы «Лети!».	(красный круг из картона) точки-прищепки. «Открой клювик-прищепку» – О.А. Минина. Пальчиковая игра: «Божья коровка» (пальчики «бегают» по руке). Потешка: «Божья коровка, улети на небо...».
Апрель	1	45	«Травка зеленеет» (Растения)	Сенсорное знакомство с травой/землей. Активизация слов «трава», «зеленая».	Сенсорная коробка: Играем с овсом/гречкой, имитирующей землю, сажаем «травку» (зеленые перья, нитки) – Т.Б. Кротова. Творчество: Рисование травки пальчиками зеленой краской. Пальчиковая гимнастика: «Трава» (шевелим пальчиками, как травинки на ветру).
		46	«Сажаем цветок» (Растения)	Развитие последовательности действий в игре. Активизация глаголов: копаем,	Игра-перекладывание: «Сажаем семечко» (фасолину) в горшочек с крупой, «поливаем» (из леечки). Стишок с действиями: «Мы

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
				сажаем, поливаем.	лопаткой землю копаем...» – А.В. Можейко. Дыхание: «Подуй на цветочек» (на одуванчик из ваты).
	2	47	«Громко-тихо» (Звуки вокруг)	Развитие слухового внимания и умения регулировать силу голоса.	Игра со звучащими игрушками: Бубен (громко), погремушка (тихо). «Как гремит? Громко!» – М. Решетко, А.В. Можейко. Игра с голосом: «Большая собака – ГАВ! (громко), маленькая – гав-гав (тихо)» – С.В. Батяева. Пальчики: «Тишина» (пальчик у губ – «тсс»).
		48	«Что звучит?» (Звуки вокруг)	Развитие фонематического слуха (различение неречевых звуков).	Игра за ширмой: За ширмой взрослый издает звуки (бубен, дудочка, бумага). «Что это? Покажи картинку» – Е.Н. Моносова. Игра с коробочками: С разным наполнителем (горох, рис) – гремим, угадываем.
	3	49	«По ровненькой дорожке» (Движение)	Развитие общей моторики и чувства	Логоритмика: Ходьба по массажной дорожке/по линии с проговариванием

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
				ритма. Координация речи с движением.	стишка «По ровненькой дорожке...» – Ю. Корсакова, Т.Ю. Бардышева. Игра: Преодоление простейшей полосы препятствий (подушки, обруч). Подвижная игра: «Замри!» (двигаемся под музыку, на паузу – замираем).
		50	«Прятки с игрушками» (Движение)	Развитие пространственных понятий «где», «тут», «нет». Стимуляция слова «нашел».	Игра: Прячем на виду игрушку под платок, в коробку. «Где мишка? Нет мишки. Вот он! Нашел!» – Н.Н. Саранчина, М. Решетко. Ползание: «Поползи к мишке» (подлезание под дугу/стол). Пальчики: «Прятки» (пальчики прячутся в кулечок и выходят).
	4	51	«Море волнуется» (Вода)	Развитие воображения и мышечного расслабления. Активизация слова «вода».	Релаксация: Ложимся на ковер, под спокойную музыку «качаемся на волнах» (руки вдоль тела, легкие покачивания). Сенсорика: Играем с синим шифоновым платком – «волны».

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
					Дыхание: «Ветер над морем» (дуем на «волны»-платок).
		52	«Кораблики плывут» (Вода)	Стимуляция речевой активности в игре. Развитие речевого выдоха.	Игра с водой/тазом: Пускаем кораблики (из скорлупы ореха, бумаги), дуем на них, чтобы поплыли – Е.В. Савастьянова. Звукоподражание: «Буль-буль» (кораблик тонет). Пальчики: «Лодочка» (ладошки сложены лодочкой, качаем).
Май	1	53	«Строим дом» (Дом)	Развитие конструктивной деятельности. Активизация слов «дом», «строй».	Конструирование: Строим дом из крупных кубиков или мягких модулей. «Поставь кубик. Еще кубик. Вот дом!» Пальчиковая игра: «Дом» («Улитка-улитка, высунь рога...» — домик на голове). Логоритмика: «Я хочу построить дом» с движениями – А.В. Можейко.
		54	«Кто в домике живет?» (Дом)	Развитие слухового восприятия. Закрепление	Игра с домиком (коробкой): В домике прячутся игрушки-зверюшки. Стучим:

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
				звукоподражаний животным.	«Тук-тук, кто в домике?» Отвечаем за зверей: «Му-у! Я корова!» – С.В. Батяева. Игра: «Найди, кто спрятался».
	2	55	«Лето красное пришло» (Лето)	Создание положительного эмоционального фона. Активизация слов «лето», «солнце», «тепло».	Рассматривание ярких картинок о лете (солнце, ягоды, цветы) – Н.Н. Саранчина. Пальчиковая игра: «Солнышко» (повторяем с нового ракурса). Творчество: Коллективная аппликация «Солнышко» (дети приклеивают лучики).
		56	«Ягодки-грибочки» (Лето в лесу)	Развитие мелкой моторики (отщипывание, скатывание). Активизация слов «ягодка», «грибок».	Лепка из пластилина: «Слепи ягодку (шарик) для ежика», «Слепи грибок». Сенсорная коробка «Лес»: Имитация леса (веточки, мох, игрушечные грибы/ягоды) – Т.Б. Кротова. Пальчики: «Грибок» (одна ладошка – шляпка, указательный палец другой – ножка).

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
	3	57	«Веселые мыльные пузыри» (Прощание)	Развитие целенаправленного речевого выдоха. Создание радостной атмосферы.	Дыхательная игра: Выдувание мыльных пузырей. «Дуй сильно! Лови! Лопнул – бац!» – В.М. Чернышова. Подвижная игра: Ловим и лопаем пузыри. Артикуляция: Надуваем щеки, как пузырь, и сдуваем.
		58	«До свидания, игрушки!» (Прощание, повторение)	Закрепление навыков обращения с игрушками. Стимуляция прощания «пока», «до свидания».	Игра-уборка: «Поможем игрушкам разойтись по домикам». Сортируем в коробки: машинки к машинкам, животные к животным. Говорим «Пока, машинка!», «Спи, мишка» – Н.Н. Саранчина. Пальчиковый театр: Прощание каждого пальчика.
	4	59	«Что мы делали целый год?» (Итоговое, повторение)	Повторение любимых игр, звукоподражаний, песенок по выбору детей и педагога.	«Коробка воспоминаний»: Достаем из коробки предметы/игрушки, с которыми играли (листик, машинку, уточку и т.д.), вспоминаем, что с ними делали.

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Ключевые задачи	Содержание и методические приемы (с указанием авторов)
					<p>Хоровод: Вокруг коробки под любимую песенку.</p> <p>Игра: «Угадай по звуку» (повторяем звуки игрушек).</p>
		60	«Летний праздник» (Итоговое, праздник)	<p>Закрепление положительного опыта общения.</p> <p>Свободная игровая деятельность с любимыми материалами.</p>	<p>Свободная игра на ковре с несколькими сенсорными станциями (вода, крупа, конструктор, пузыри).</p> <p>Педагог присоединяется к играм детей, комментируя их действия, поощряя общение.</p>