

Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 22 с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-
эстетическому направлению развития воспитанников»

(БМАДОУ «Детский сад № 22»),

623700 Свердловская область Березовский муниципальный округ, город Березовский,
ул. Гагарина 7а

тел.: 8 (343-69)4-11-24 сайт: <https://22ber.tvoysadik.ru/>

электронная почта: bgo_dou22@mail.ru

Принято:

Советом педагогов
БМАДОУ «Детский сад № 22»
«29» августа 2025 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 22»
Смирнова С.Л.
Приказ № 1/ОД от «29» августа 2025



Дополнительная общеобразовательная программа –
дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«БукВоГрад

Возраст обучающихся: 6 - 7 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Щербакова Елена Станиславовна,
учитель-логопед
педагог дополнительного
образования

г. Берёзовский
2025

Содержание

	Стр.
1. Пояснительная записка.....	3
2. Цель и задачи программы.....	7
3. Содержание программы.....	8
4. Организационно-педагогические условия реализации программы.....	15
5. Учебный план.....	22
6. Календарный учебный график.....	22
8. Оценочные материалы.....	24
9. Методические материалы.....	25
Приложение №1.....	27

1. Пояснительная записка.

Дополнительная образовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «БукВоГрад» (далее Программа) разработана на основе методического пособия Л. Е. Журовой, Н.С. Варенцовой, Н.В. Дуровой, Л.Н. Невской «Обучение дошкольников грамоте» - М.: Школа Пресс, 1998 и направлена на подготовку к обучению грамоте в детском саду с использованием игровых приемов и дидактических игр.

Программа разработана в соответствие с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания;
- Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом от 26.06.2019 № 70-Д "Об утверждении методических рекомендаций "Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Свердловской области";
- Уставом Березовского муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №22 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно – эстетическому направлению развития воспитанников», приказ УО БГО № 258 от 17 декабря 2024 г.
- Положением о порядке предоставления платных образовательных услуг в Березовском муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 22».

Программа разработана с учетом потребности родителей воспитанников.

Актуальность программы

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество

детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной языка. Имея полноценный слух и интеллект, они, как правило, не готовы к усвоению школьной программы, из-за недостаточного развития фонематического восприятия. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением.

Основная причина – недостатки в развитии процессов звукобуквенного анализа и синтеза. Известно, что звукобуквенный анализ базируется на чётких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух. Недостатки произношения являются часто индикатором недостаточной готовности к усвоению звукобуквенного анализа. Поэтому необходимо уделять внимание формированию звуковой культуры речи и элементам подготовки к обучению грамоте у старших дошкольников.

Ребенок появляется на свет, обладая врожденной чувствительностью к звукам, обнаруживающей себя изменением общей двигательной активности, нарушением частоты и ритма движений, торможением сосательных движений. На третьей-четвертой неделе жизни у ребенка появляется слуховое сосредоточение не только на сильный звук, но и на речь взрослого человека. Уже к 2 годам, а точнее к 1,7, фонематический слух ребенка оказывается сформированным. Однако хорошо известно, что речь 2-летнего ребенка по своему звуковому составу резко отличается от речи взрослого, изобилуя разного рода неправильностями и неточностями. Чем объясняется такого рода несоответствие?

К двухлетнему возрасту в основном закончено формирование фонематического восприятия ребенка, он различает на слух все фонематические тонкости речи окружающих его взрослых. Но при обучении детей грамоте вопрос о развитии у ребенка фонематического слуха встает вновь.

Исследователи, занимающиеся проблемами психологической готовности детей к овладению грамотой, отмечают неумение детей 6 – 7 летнего возраста произвести звуковой анализ слова. Это неумение старших дошкольников разложить слово на составляющие его звуки многие исследователи склонны объяснить тем, что ребенок не слышит звуков в слове. Мы сталкиваемся со своеобразным парадоксом: с одной стороны, доказанная многочисленными исследованиями возможность очень тонкого различения ребенком звуковых комплексов, формирующаяся уже к 2 годам, и, с другой

стороны, неумение ребенка старшего дошкольного возраста «услышать» отдельный звук в слове.

Дело в том, что в практике своего речевого общения ребенок никогда не имеет дела с изолированными звуками, которые, вообще непроизносимы. Задача звукового анализа перед ребенком до обучения его грамоте никогда не встает, именно поэтому попытки обнаружить у детей дошкольного возраста умение провести звуковой анализ слов всегда оканчивались неудачей. Это объясняется сложностью самого процесса звукового анализа, тем, что ребенок, поставленный перед необходимостью провести звуковой анализ слова, должен впервые в своей речевой практике отойти от смысла, от значения слова и начать работать со словом как с некой формальной единицей, как со звукокомплексом. Еще одной причиной неумения дошкольников выделять звуки в слове является то, что дети дошкольного возраста не обладают средствами для решения этой задачи. Иначе говоря, этому ребенку нужно специально учить.

Обучение детей по специализированным (коррекционным) программам позволяет не только полностью устраниТЬ речевые нарушения, но и сформировать устноречевую базу для овладения элементами грамоты ещё в дошкольный период. Главное место на занятиях отведено работе со звуком, буквой, словом и предложением, что позволяет формировать фонетический и речевой слух ребёнка.

На базе логопункта БМАДОУ «Детский сад № 22» разработана программа подготовки детей к обучению грамоте «БукВоГрад». Данная программа является дополнительной и направлена на детей 6-7 лет, имеющих трудности звукопроизношения, в развитии фонематических процессов, в формировании грамматического строя речи и связного высказывания, а значит, имеющих потенциальную предрасположенность к дисграфии и дислексии.

Изложенные выше проблемы приводят к следующим нарушениям: трудности в звукобуквенном анализе слов, пропуски букв при чтении и письме, зеркальное написание букв, недочитывание или неправильное прочитывание и написание окончаний в словах, трудности в усвоении знаков препинания, трудности усвоения правил написания слов в разных предложных падежах.

Программа, прежде всего, направлена на профилактику у старших дошкольников ошибок в письме и чтении и осуществляет удовлетворение потребности родителей на раннее предупреждение возможных проблем в школе.

Адресат программы

Дети старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Обучение детей в рамках программы происходит по возрастной группе 6 – 7 лет.

Прием детей осуществляется на основании письменного заявления от родителей (законных представителей) ребенка. Условием отбора детей в коллектив является желание заниматься подготовкой к обучению грамоте.

Объем программы, срок освоения и режим занятий

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Состав группы – по количеству желающих, но не менее 10 человек. Курс обучения детей грамоте в подготовительной к школе группе проводится два раза в неделю, длительность занятия — 30 мин. Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач. На занятиях детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время обучения широко используются игры, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты.

Всего за период обучения 68 занятий.

Это позволяет педагогу правильно определять методику занятий, распределять время для теоретической и практической работы.

Формы занятий

Основные формы работы – чередование индивидуальных, групповых и фронтальных занятий.

Индивидуальная форма работы предполагает самостоятельное выполнение заданий. Групповая – может быть представлена парами или небольшими группами. Фронтальная – наличие системы «педагог-группа-воспитанник».

Все занятия Программы строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи.

Учебный материал подаётся в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных

вариантов ответов. Таким образом постепенно складывается система знаний о языке и формируется потребность владения языком, совершенствуется речь.

2. Цель и задачи программы.

Цель программы:

Подготовка детей 6-7 лет к обучению грамоте.

Задачи программы:

Образовательные задачи:

1. Развивать фонематический слух.
2. Формировать у детей общую ориентировку в звукобуквенной системе языка.
3. Учить проводить звуковой анализ слов. Выделять твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки.
4. Учить различать на слух часто смешиаемые звуки: з-с, с-ц, ж-ш, с-ш, з-ж, р-л.
5. Учить выделять и обозначать словесное ударение.
6. Различать, правильно понимать и употреблять термины «звук», «слово», «предложение». Учить видеть различие смысловой и формальной стороны слова.
7. Подбирать слова с заданным звуком, определять место звука в слове в трех позициях (в начале, в середине, конце слова).
8. Познакомить детей с буквами русского алфавита, с некоторыми правилами орфографии.
9. Дать представление о смысловой законченности предложения. Определять количество слов в предложении, их порядок.
10. При обучении чтению (*программа не обучает детей чтению, но система игр и упражнений, заложенная в ней, приводит к тому, что ребёнок быстро научается читать осознанно, а не механически):
 - формировать способ словоизменения;
 - формировать слоговое чтение;
 - формировать слитное чтение.

Развивающие задачи:

1. Развивать мыслительную деятельность: основы последовательного и доказательного рассуждения, творческое мышление.
2. Способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти.
3. Развивать чувство взаимопомощи, внимательного отношения к другим.

4. Развивать у детей работоспособность и нравственно-волевые качества.
5. Содействовать процессу полноценной интеграции дошкольников в школьную среду.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать интерес к играм со словами, желание научиться читать.
2. Формировать навыки учебной деятельности.
3. Формировать самостоятельность в выполнении игр и упражнений.
4. Воспитывать ответственное отношение к выполнению заданий, стремление доводить начатое дело до конца.
5. Содействовать в повышении уровня самооценки детей.
6. Воспитывать бережное отношение друг к другу.
7. Воспитывать в детях силу воли, трудолюбия и дисциплины.

Задачи по реализации национально-регионального компонента:

1. Познакомить детей с художественной литературой разных жанров.
2. Воспитывать интерес к лексике не только русского, но и других народов, проживающих на территории Свердловской области.
3. Познакомить детей с устным народным творчеством: сказками, преданиями, легендами, пословицами, поговорками, загадками уральских писателей.

Задачи по обновлению содержания:

1. Постоянно пополнять содержание программы новыми упражнениями и играми.
 2. Систематически обновлять дидактические пособия для занятий.
 3. Развивать кругозор педагога в системе подготовки дошкольников к обучению грамоте.
- 3. Содержание программы.**

Учебно-тематический план

№	Перечень основных разделов программы	Количество учебных часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	1	0
2	Знакомство и работа с ударением	6	1	5
3	Знакомство и работа с предложением	3	1	2

4	Анализ и синтез предложений	2	0	2
5	Звуковой анализ слова	5	0	5
6	Гласные буквы и правила их написания	6	2	4
7	Йотированные гласные я, ё, ю, е	8	2	6
8	Согласные буквы и буквы Ъ, Ъ	22	3	19
9	Грамматические правила	3	1,5	1,5
10	Обучение чтению	11	2	9
11	Итоговое занятие	1	0	1
Итого:		68	13,5	54,5

Содержание обучения

РАЗДЕЛ «Вводное занятие»

Содержание:

- Беседа о правилах поведениях на занятиях.
- Беседа о важности обучения грамоте.
- Познавательные стихотворения «Озорные буквы» А.Шибаев.
- Игра «Передай улыбку другому».

РАЗДЕЛ «Знакомство и работа с ударением»

Задачи:

1. Научить умению слышать ударный слог.
2. Научить выделять в слове ударный слог и ударный гласный звук.

Содержание:

1. Знакомство с ударением, показываем на примерах его роль в слове.
2. Введение условного обозначения ударения - фишками черного цвета.
3. Вычленение ударного слога в двусложных словах с ударением на первом слоге.
4. Вычленение ударного слога в двусложных словах с ударением на втором слоге.
5. Включение выделения словесного ударения в работу по проведению звукового анализа.
6. Выделяем в слове ударный гласный звук – точно фиксируем место ударения.
7. Работа со словами-омографами (идентичными по написанию, грамматическому значению, но отличающиеся ударением и лексическим значением).
8. Звуковой анализ пятизвуковых слов.

9. Использование игр и упражнений, направленных на умение слышать и выделять ударение:

- игра «Назови ударный звук»;
- игра «Куда ударит молоточек?»
- игра «Мой ударный слог» (в кругу с мячом);
- игра «Игрушка потерялась»;
- игра «Кто больше?»;
- игра «Почтальон принес письмо»;
- игра «Похлопайте»;
- игра «Что вокруг нас?»;
- игра «Скажи правильно»;
- игра «Эстафета»;
- игра «Найди свой дом»;
- отгадать загадки.

РАЗДЕЛ «Знакомство и работа с предложением»

Задачи:

1. Научить членить предложение на слова и называть количество слов в нем.
2. Сформировать умение проводить анализ предложения (определять первое, последнее слово в предложении, любое слово по порядку).
3. Развивать общеречевой и познавательный уровень детей.

Содержание:

1. Знакомство с понятием предложение. Сопоставление слова и предложения как речевой единицы.
2. Составляем предложения из 2—4 слов. Заменяем слова в предложении.
3. Определяем главное (Кто? Что?) слово в предложении.
4. Показываем границы предложения в тексте. Вводим символы и составляем простую схему предложения.
5. Наблюдаем за интонацией, за понижением голоса в конце предложения.

РАЗДЕЛ «Анализ и синтез предложений»

Задачи:

1. Формировать фонематическое восприятие предложения.
2. Учить членить предложения на слова (определять количество слов), называть их по порядку.
3. Учить переставлять, добавлять или заменять слова в предложении, составлять новые предложения.
4. Развивать фонематический слух и совершенствовать навыки фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений).

Содержание:

1. Составление предложения с использованием «живой модели», когда сами дети обозначают слова предложения.
2. Придумывание предложений с опорой на картинки.
3. Составление предложений с предлогами и нахождению предлогов в них.
4. Обозначение предложения схематическими символами.
5. Игра «Закончи слово»;

РАЗДЕЛ «Звуковой анализ слова»

Задачи:

1. Закрепить умение выделять последовательность звуков в слове.
2. Закрепить умение интонационно выделять звуки в слове.
3. Закрепить умение слышать и выделять ударный гласный звук в слове.
4. Подготовить детей к знакомству с буквами и выкладывании слов и предложений из букв разрезной азбуки.

Содержание:

1. Повторение и закрепление материала по правильному определению звуков: «гласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук».
2. Вычленение и обозначение словесного ударения на фоне слитного слова с одновременным ведением указки под выложенным словом.
3. Выполнение заданий по определению ударения в словах.
4. Упражнение «Отгадай загадку» (игра-ребус);
5. Игра «Цепочки слов» (подобрать слово, начинающееся на последний звук предыдущего слова);
6. Игра «Назови слова по заданной модели».

РАЗДЕЛ «Гласные буквы и правила их написания»

Задачи:

1. Познакомить детей с гласными буквами и их графическим отображением.
2. Совершенствовать звукобуквенный анализ правилами их написания после твердых или мягких согласных звуков.
3. Формировать навыки слогового правильного чтения.
4. Закрепить знания о пройденных буквах.

Содержание:

1. 6 гласных звуков и 10 гласных букв, обозначающих эти звуки.
2. Правила написания букв а, о, у, ы, э.
3. Правила написания букв я, е, ё, ю, и.
4. Повторение знаний о звуках «ч», «ш», «й».
5. Повторение знаний о звуках «ж», «ш», «ц».
6. Игра «Кто внимательней» (для закрепления правил написания гласных букв после твердых и мягких согласных звуков).

7. Игра «Найди свой домик» (для закрепления правил написания гласных букв после твердых и мягких согласных звуков).

РАЗДЕЛ «Йотированные гласные я, ё, ю, е»

Задачи:

1. Познакомить детей с йотированными буквами я, ё, ю, е. Показать их двойную роль в языке.
2. Уметь определять звуки в начале слова в сильной позиции, обозначая сочетание звуков буквами.
3. Развивать фонематический слух через дифференциацию йотированных гласных, фонематическое восприятие.
4. Совершенствовать навыки звукового анализа.
5. Совершенствовать навыки использования словесных схем и фишек.

Содержание:

1. Выполнение звукового анализа слова с использованием фишек.
2. Правила написания слов с йотированными гласными.
3. Обозначение звуков двумя фишками, затем заменяют на йотированную гласную букву.
4. Учимся кратко произносить звук «й».
5. Считаем количество звуков и количество букв в словах с йотированными гласными.
6. Используем для закрепления материала игры:
 - «Песенка чайника», «Балалайки», «Назови слова» (в кругу с мячом), упражнение «Будь внимательным».

РАЗДЕЛ «Согласные буквы и буквы Ъ, Ъ»

Задачи:

1. Формировать и закреплять знания детей о согласных буквах и буквах Ъ, Ъ.
2. Закрепить понятия: согласная буква, согласный твердый звук, согласный мягкий звук.
3. Совершенствовать навыки звукового анализа.
4. Формировать знания о том, что звук мы слышим и произносим, букву мы пишем и читаем.
5. Расширять словарный запас.

Содержание:

1. Подбор словарного материала, содержащего твердые и мягкие звуки.
2. Выполнение звукового анализа слова с использованием фишек.
3. Правила написания заглавных (больших) букв.
4. Подбор ассоциаций к каждой букве.
5. Выполнение заданий с твердыми согласными и их мягкими парами.
6. Знакомство с буквой ъ (мягкий знак), правила мягкого знака.

7. Знакомство с разделительной функцией твердого и мягкого знака.
8. Работа с предложениями. Правило написания первого слова в предложении.
9. Игра «Цепочка слов» (образование новых слов от заданного слова);

РАЗДЕЛ «Грамматические правила»

Задачи:

1. Ознакомить детей с некоторыми грамматическими правилами написания слогов.
2. Учить усваивать грамматическую форму в процессе ее употребления.
3. Учить детей правильно писать и говорить, строить предложения без ошибок.
4. Формировать интеллект, развивать воображение и память.
5. Способствуют тому, что речь ребенка становится образной, выразительной и более грамотной.

Содержание:

1. Правила написания сочетаний *жи, ии, ча, чу, ща, щу*.
2. Выкладывание слов с этими сочетаниями.
3. Создание и таблицы и работа по ней с применением цветового обозначения гласных и согласных звуков.
4. Выкладывание предложений.
5. Закрепление знаний с помощью игр и упражнений:
 - «Пчелы», «Где живут песенки?», «Самолеты», «Насос», «Эрудиты».

РАЗДЕЛ «Обучение чтению»

При обучении чтению выделяются 3 задачи:

1. Обучать словоизменению – формировать способ чтения.
2. Формировать послоговое чтение,
3. Формировать слитное чтение.

Содержание:

1. Правила чтения твердых и мягких букв.
2. Выкладывание слов с помощью белых фишек.
3. Работа с пособием – «окошечками» с полосками. Переход к чтению по «окошечкам»
4. Переход от слогового к слитному чтению. Ударение.
5. Чтение по индивидуальным карточкам, выложенным детьми.
6. Чтение слов различной слоговой структуры с разноритмическим рисунком (двухсложных, трёхсложных, слов со стечением согласных).
7. Групповое чтение.
8. Пересказ прочитанного текста, библиотека детских книг.

РАЗДЕЛ «Итоговое занятие»

Задачи:

1. Закрепить пройденный материал.
2. Продолжать учить детей пересказывать прочитанный текст.
3. Учить детей связной монологической речи (составить повествовательный рассказ).
3. Завершить программу подведением итогов и награждением детей персональными дипломами об окончании программы.

Содержание:

1. Сложить предложение. Определить, сколько в нем слов. Какое 1, 2, 3, 4-е слово?
2. Разобрать слова в предложении. Определить, сколько гласных звуков. Какие? Сколько твердых согласных? Какие? Сколько мягких согласных? Какие?
3. Образовать новые слова из слов в предложении.
4. Прочитать текст 2-3 раза. Пересказать, ответить на вопросы.
5. Предложить детям составить свой небольшой рассказ об учебе в школе.
6. Подведение итогов. Награждение всех обучающихся по программе памятными дипломами. Фотографии на память.

Планируемые результаты освоения программы.

Дети знают:

- буквы родного языка;
- некоторые грамматические правила написания словов;
- правила поведения на занятиях и в обществе;

Дети умеют:

- выделять ударную гласную букву;
- делить слова на слоги;
- составлять предложения, учитывая порядок слов и правила.
- видят неправильно напечатанную букву и знают правильный образ этой буквы;
- умеют читать по слогам;
- умеют читать слитно (выразительно выделять ударный слог).
- работать в коллективе;

Действуют:

- выполняют анализ предложений (перечисляют слова по порядку в предложении);

- слышат неправильно произнесённые слова не только в речи других, но и в своей собственной речи;
- грамотно высказываются.

В конце обучения по мере овладения достаточно прочным навыком чтения детям в свободное от занятий время и дома могут быть предложены для чтения детские книги из серии «Читаем сами». Можно создать в группе библиотечку из книг, которыми дети будут пользоваться самостоятельно. Педагог должен проявлять интерес к тому, что читают дети, и руководить по необходимости чтением каждого ребенка: помочь подобрать для чтения книгу, побеседовать о прочитанной, заинтересовать ребенка в чтении какой-то определенной книги, следить за аккуратным пользованием книгами и своевременно вместе с детьми приводить их в порядок. Это поможет воспитать у детей любовь к книге.

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

Занятия по обучению грамоте проводятся в групповой комнате, светлой, просторной, проветриваемой, отвечающей условиям СанПин.

Материально-техническое оснащение программы.

- Шкаф для хранения дидактических и методических пособий -1;
- Детские столы – 8;
- Детские стулья - 15;
- Стол для педагога – 1;
- Стул для педагога – 1;
- Доска школьного типа – 1;

Дидактическое обеспечение:

- Л. Е. Журова Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Программа. Методические рекомендации. М. Изд. центр «Вентана-Граф» 2013г. – 1;
- Л. Е. Журова Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет. Конспекты занятий. М. Изд. центр «Вентана-Граф» 2010г. – 1;
- Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие под редакцией Н.В. Дуровой. М.: «Школьная Пресса», 2004 г. – 1;
- Комплект наглядных пособий «Обучение грамоте» (автор Н.В. Дурова) – 1;
- Дидактический материал «Ступеньки грамоты» (авторы Н.В. Дурова, Л.Н. Невская) – 1;

- Наглядно-дидактическое пособие для детского сада «Звучащее слово» (автор Г.А. Тумакова) – 1;
- Книга «Игры и упражнения на развитие фонетико-фонематического слуха у дошкольников» (автор Н.В. Дурова) - 1;
- Пособие «Ступеньки грамоты» - 31;
- Пособие «Окошки» для слогового чтения – 16;
- Тетрадь «Поиграем в слова» - 16;
- Тетрадь «От слова к звуку» - 16;
- Тетрадь «От звука к букве» - 16;
- Книга «Читаем сами» - 16;
- Картинки-схемы – 304;
- Полоски схемы – 32;
- Фишki-карточки серого цвета – 64;
- Фишki-карточки красного цвета – 64;
- Фишki-карточки синего цвета – 64;
- Фишki-карточки зеленого цвета – 64;
- Фишki-карточки черного цвета – 64;
- Указка с тупым концом длиной 30-40 см. – 1;
- Предметные картинки – 144;
- Игрушки – в соответствии с содержанием занятия;
- Фишki для награждения – 102;
- Индивидуальные подносики – 16;

Требования к педагогу дополнительного образования, осуществляемому реализацию Программы

Должностные обязанности. Осуществляет дополнительное образование воспитанников в соответствии со своей Программой, развивает их разнообразную познавательную деятельность. Комплектует состав воспитанников кружка, секции, студии, клубного и другого детского объединения и принимает меры по сохранению контингента воспитанников в течение срока обучения.

Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения) исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Планирует содержание работы в групповой комнате, определяет ее виды, формы, исходя из имеющихся в образовательной организации условий.

Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной

психологии, а также современных информационных технологий. Обеспечивает соблюдение прав и свобод воспитанников.

Участвует в деятельности Совета педагогов и методических объединений. Консультирует родителей или лиц, их заменяющих по вопросам обучения. Участвует в разработке и реализации образовательных программ. Составляет планы и программы занятий, обеспечивает их выполнение. Выявляет творческие способности воспитанников, способствует их развитию, формированию устойчивых профессиональных интересов и склонностей. Организует разные виды деятельности воспитанников, ориентируясь на их личности, осуществляет развитие мотивации их познавательных интересов, способностей. Организует самостоятельную деятельность воспитанников, в том числе исследовательскую, включает в учебный процесс проблемное обучение, осуществляет связь обучения с практикой, обсуждает с воспитанниками актуальные события современности. Обеспечивает и анализирует достижения воспитанников. Оценивает эффективность обучения, учитывая овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса. Оказывает особую поддержку одаренным и талантливым обучающимся, воспитанникам, а также воспитанникам, имеющим отклонения в развитии. Организует участие воспитанников в массовых мероприятиях. Участвует в работе педагогических, методических советов, объединений, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям или лицам, их заменяющим, а также педагогическим работникам в пределах своей компетенции. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Обеспечивает при проведении занятий соблюдение правил охраны труда и пожарной безопасности.

Должен знать: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; Конвенцию о правах ребенка; возрастную и специальную педагогику и психологию; физиологию, гигиену; специфику развития интересов и потребностей обучающихся, воспитанников, основы их познавательной деятельности; методику поиска и поддержки одаренных детей; содержание учебной программы, методику и организацию дополнительного образования детей по социально-педагогической деятельности; методы развития мастерства; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного, развивающего обучения, реализации компетентностного подхода; методы

убеждения, аргументации своей позиции, установления контакта с обучающимися, воспитанниками, детьми разного возраста, их родителями, лицами, их заменяющими, коллегами по работе; технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; технологии педагогической диагностики; основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения; правила по охране труда и пожарной безопасности.

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

Формы занятий

1. Обучающие занятия. На обучающих занятиях детально знакомятся с содержанием. Педагог доступно и подробно излагает материал, контролируя, что он понятен и усвоен детьми. На предоставление нового материала выделяется не более 30% времени от общего занятия.

2. Закрепляющие занятия. Предполагают повтор и закрепление изученного материала. Первые повторы исполняются вместе с педагогом. При повторах выбирается кто-то из ребят, выполняющих правильно, лучше других или идет соревнование – игра между детьми. И в этом и в другом случае дети играют роль как бы помощника педагога.

3. Итоговые занятия. Дети практически самостоятельно, без подсказки, должны уметь выполнять все задания и упражнения.

4. Импровизационная работа. На этих уроках дети предлагают свои собственные слова на задание, данное им педагогом. Такие занятия развивают фантазию. Ребёнок через мыслительные операции развивает свой интеллектуальный уровень.

Принципы:

Программа разработана с учетом основных принципов:

1. Последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными

возможностями детей;

2. Доступности (принцип заключается в простоте изложения и понимания материала);
 3. Наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);
 4. Индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);
 5. Результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);
 6. Межпредметности (предполагает связь с другими предметами: окружающим миром, развитием речи).

Методические приёмы:

- Наглядный метод – выразительный показ. Является основным. Разучивание нового материала, упражнения, особенно 1 год обучения, сопровождается точным показом педагога. Педагог обязан выполнять упражнения вместе с детьми.
 - Игровой метод придает образовательному процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоение упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребенка.
 - Словесный метод. Это беседа о звуках, буквах, словах, предложениях. Методический показ не может обойтись без словесных пояснений. Объяснения должны быть краткими, точными, конкретными. Знакомить детей со специальными терминами, в основном 2 год обучения.
 - Метод аналогий. В программе обучения широко используется метод аналогий с окружающим миром (образ буквы), где педагог-режиссер, используя игровую атрибутику, образ, активизирует работу правого полушария головного мозга ребенка, его пространственно-образное мышление, способствуя высвобождению скрытых творческих возможностей подсознания.
 - Практический метод заключается в многократном выполнении конкретного упражнения.
 - Концентрический метод по мере усвоения детьми определенных навыков и умений, педагог вновь возвращается к пройденному, но уже усложняя их.

Методические рекомендации

Во время занятий педагогу следует периодически чередовать теоретическое и практическое содержание, проводить игры, в том числе подвижные.

Следует следить за тем, в какой позе сидят дети за столом, избегая напряжение опорно-двигательного аппарата, напряжение глаз. Обращать внимание на то, что при ответе необходимо поднимать руку и только потом отвечать, а не выкрикивать с места. Во время ответа одного воспитанника остальные дети должны внимательно его слушать, не перебивать, не мешать своими ответами. Только после завершения ответа одного воспитанника можно, подняв руку, дать свой вариант ответа. Это будет способствовать воспитанию уважения к другим членам коллектива, умению работать в коллективе, а также мыслить самостоятельно.

Обучение новым навыкам проходит путем словесных объяснений и показа примера выполнения задания. Далее дается время на самостоятельное выполнение задания детьми. Необходимо четко определять баланс в сочетании объяснения и выполнения задания. Излишнее и подробное объяснение может привести к потере внимания. Ограничиваться только выполнением задания нельзя, в этом случае дети воспринимают материал подражательно, неосознанно.

В процессе преподавания необходим дифференцированный подход к детям, учитывая их возрастные особенности, уровень речевого развития, интеллектуальные и физические данные, степень восприятия и усвоения материала. Во время наблюдений в процессе выполнения упражнений педагогу необходимо реагировать на появление внешних признаков утомления у детей, для своевременного выявления индивидуального несоответствия нагрузки возможностям данного ребёнка.

Овладение новыми знаниями всегда должно сопровождаться положительным эмоциональным настроем. На занятиях можно использовать стихотворения, сказочные сюжеты, скороговорки, считалки. Это обогатит образную речь детей, разнообразит эмоциональный фон общения.

В работе с детьми дошкольного возраста важно не стремиться к высоким исполнительским достижениям, как самоцели, а использовать навыки, знания и умения, полученные на занятиях по подготовке к обучению грамоте для раскрытия и развития индивидуальности каждого ребенка.

Организация проведения занятий

Форма одежды для занятий должна быть удобной.

Дети сидят за столами по двое, не мешая и не стесняя друг друга.

Занятие состоит из трех частей. В первой части (приветствие) объявляется тема занятия и краткое содержание, чем будем заниматься в основной части урока. Также в первой части раздается раздаточный материал, проверяется, все ли необходимое для урока присутствует у детей на столе.

Во второй (основной) части занятия дети получают новые знания, практикуются в выполнении заданий, закрепляют старые знания. В этой же части занятия проводятся физминутки или подвижные игры, направленные на практическое закрепление изученного материала.

В третьей (заключительной) части занятия решаются однотипные задания для более тщательного усвоения и закрепления темы урока. Дети могут быть поделены на подгруппы или пары для проведения соревнований между собой, воспитания умения контролировать правильность выполнения задания как другими детьми, так и свою собственную правильность.

Заканчиваются занятия подведением итога стараний детей, после чего они прощаются с преподавателем. Особо старательные дети могут быть награждены фишками.

На занятиях:

- Создаются условия для усвоения программных задач (правильное звукопроизношение, ознакомление со словом и звуком, ударением, звуко-буквенной системой языка, овладение первоначальными навыками чтения и т.д.);
- Компенсируется дефицит речевого общения;
- Внимание ребёнка целенаправленно фиксируется на грамматических понятиях и представлениях о словах, звуках, ударении, букве, предложении и т.д.;
- Формируются учебные умения (понимание учебной задачи, её самостоятельное решение, самоконтроль и самооценка);
- Создаются условия, при которых дети не только овладевают знаниями, умениями и навыками, но и учатся способам их самостоятельного постижения, в результате чего у дошкольников развивается мышление, память, воображение.
- Создаются условия для самостоятельной деятельности детей. Очень важно не только дать дошкольникам определённую сумму знаний, умений и навыков, но и предоставить возможность использовать эти знания, создав условия для самостоятельной деятельности ребёнка. Для этого необходимо иметь достаточное количество настольных игр, пособий.
- Необходимость сотрудничества педагога с семьей. Успех сотрудничества возможен только тогда, когда педагог и родитель осознают важность

целенаправленного педагогического воздействия на ребёнка. Познакомить родителей с программой на родительском собрании, в индивидуальных беседах, через информационный стенд группы, где необходимо отразить, чем ребёнок занимается в группе, предложить материал для домашних занятий. Предложить список рекомендуемой литературы для дошкольников.

Целесообразно два раза в год проводить открытые занятия, с тем, чтобы родители могли увидеть своего ребёнка в коллективе сверстников, понять какие у него трудности.

5. Учебный план.

Период обучения	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество месяцев	Количество занятий в год
1 год	2	8	8,5	68
Общее количество занятий за весь период обучения				68

6. Календарный учебный график

Период	Сроки	Количество недель
Педагогическая диагностика	Первый месяц обучения, первые 2 недели	2 недели ¹
Период образовательной деятельности	С 1 недели первого месяца обучения	16 недель
Промежуточная диагностика	В конце первого полугодия	2 недели ²
Новогодние каникулы	22 декабря – 11 января	3 недели ³
Период образовательной деятельности	5 месяц со 2 недели	18 недель
Педагогическая диагностика	Последний месяц обучения последние 2 недели	2 недели ⁴
Период реализации ДОП		34 недели
Период реализации ДОП за весь период обучения		34 недели

¹ Педагогическая диагностика входит в период образовательной деятельности

² Промежуточная диагностика входит в период образовательной деятельности

³ Новогодние каникулы не входят в период реализации ДОП

⁴ Педагогическая диагностика входит в период образовательной деятельности

7. Оценочные материалы

Педагогическая диагностика выявления результатов освоения детьми программы по подготовке к обучению грамоте

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год в начале года (вводная) и в конце года (итоговая), по методике Л.Е. Журовой, в результате которых делается сравнительный анализ показателей критерииев.

Цель педагогической диагностики: выявление уровня подготовки детей к обучению грамоте (начального уровня и динамики развития), эффективности педагогического воздействия.

Метод педагогической диагностики: наблюдение за детьми в процессе устных ответов на занятиях, работы со звуковыми карточками и в рабочих тетрадях. Разработанная Л.Е. Журовой система по подготовке детей к обучению грамоте включает в себя постепенно усложняющиеся дидактические игры, в которых последовательно закрепляются все те знания, которые получают дети на уроке. При этом игры служат методом обучения, а не развлечения. При определении уровня развития ребенка, за основу взяты программные задачи и основные игры-упражнения, выполнение которых и показывает, насколько ребенок освоил программу.

Определены следующие критерии оценки:

- общая ориентировка в звуко-буквенной системе языка определяется в ходе игры «Назови слово с нужным звуком»;
- знание согласных и гласных звуков – в ходе игры «Как зовут?»;
- различение твердых и мягких согласных звуков – в ходе игры «Назови похожее»;
- умение определять количество слов в предложении, их порядок – в ходе игры «Живые слова»;
- овладение фонематическими процессами – в ходе игры «Придумай слово по модели»;
- знание правил написания гласных букв после твердых и мягких согласных – в ходе игры «Кто внимательный»;
- умение читать (слоговое, слитное чтение) – «условная» проверка техники чтения, оценивается во время заданий на чтение;
- овладение навыками учебной деятельности – оценивается общий уровень зрелости и подготовленности ребенка к обучению.

Краткое содержания игр-упражнений для оценки уровня освоения детьми программы представлено в приложении 1.

Обработка результатов диагностики:

- **Высокий уровень** – самостоятельность при выполнении заданий, быстрое осмысление задания, правильное его выполнение без помощи взрослого. Умение читать слитно не менее 5-10 слов в минуту или по слогам не менее 10-15 слов в минуту. Активность и инициатива на занятиях.
- **Средний уровень** – проявляет интерес к занятиям, желание включиться в работу, иногда испытывает затруднения в выполнении задания, при этом ребенок нуждается в помощи педагога, дополнительном объяснении, показе, неоднократных повторах. Умение читать слитно не менее 5 слов в минуту или по слогам не менее 10 слов в минуту.
- **Низкий уровень** - ребенок дает неверные ответы или допускает ошибки, в помощи педагога не заинтересован, на занятиях не активен, не проявляет особого интереса, желания обучаться грамоте, равнодушен, не способен к самостоятельности. Не умеет читать по слогам и слитно или читает по слогам менее 5 слов в минуту.

Таблица педагогической диагностики подготовки к обучению грамоте

Ф. И. ребенка	Игра «Назови слово с нужным звуком»		Игра «Как зовут?»		Игра «Назови похожее»		Игра «Живые слова»		Игра «Придумай слово по модели»		Игра «Кто внимательный»		Чтение		Навыки учебной деятельности		
	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	

9. Методические материалы

1. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н., «Обучение дошкольников грамоте». – Москва, «Школа-Пресс».
2. Учебно-методический комплект «Обучение дошкольников грамоте» по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой. – Москва, «Школьная Пресса», 2011.
3. Л.Е. Журова, «Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет». – Москва, «Вентана-Граф», 2013.
4. Л.Е. Журова «Обучение грамоте в детском саду». – Москва, «Педагогика».
5. Н.В. Дурова «От звука к букве», сборник занятий.
6. Н.В. Дурова «От слова к звуку», сборник занятий.
7. Н.В. Дурова «Поиграем в слова», сборник занятий.
8. Н.В. Дурова «Читаем сами», сборник текстов.

9. Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова, «Азбука для дошкольников: играем и читаем вместе: рабочая тетрадь № 1». – Москва, «Вентана-Граф», 2011.
10. Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова, «Азбука для дошкольников: играем и читаем вместе: рабочая тетрадь № 2». – Москва, «Вентана-Граф», 2011.
11. Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова, «Азбука для дошкольников: играем и читаем вместе: рабочая тетрадь № 3». – Москва, «Вентана-Граф», 2011.
12. Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова, «Азбука для дошкольников: играем со звуками и словами: рабочая тетрадь № 1». – Москва, «Вентана-Граф», 2011.
13. Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова, «Азбука для дошкольников: играем со звуками и словами: рабочая тетрадь № 2». – Москва, «Вентана-Граф», 2011.
14. Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова, «Азбука для дошкольников: играем со звуками и словами: рабочая тетрадь № 3». – Москва, «Вентана-Граф», 2011.
15. Н.В. Дурова «Игры и упражнения на развитие фонетико-фонематического слуха у дошкольников». – Москва, «Школьная Пресса», 2010.

Игры и упражнения для педагогической диагностики выявления результатов освоения детьми программы по подготовке к обучению грамоте.

Игра «Назови слово с нужным звуком».

Содержание игры: педагог называет любой звук и дает задание вспомнить слово, в котором есть данный звук. Кроме тренировки навыка по осуществлению фонематического анализа, игра расширяет словарный запас детей, активизирует их словарь. Варианты усложнения игры: назвать слово с заданным звуком в начале, в середине, в конце слова; назвать слова, обозначающие вкусные вещи, или слова, обозначающие предметы в доме; назвать прилагательные, глаголы, наречия и т.д.

Игра «Как зовут?»

Содержание игры: это игровое упражнение вводится для закрепления знаний детей о гласных и согласных звуках.

Педагог предлагает назвать имена, которые начинаются с любого гласного звука. Или имена, начинающиеся с любого согласного звука. Варианты усложнения игры: назвать имена, содержащие определенный гласный или определенный согласный звук; назвать клички животных; перечислить все подходящие имена, но только детей группы и т.д.

Игра «Назови похожее».

Содержание игры: эта игра вводится для отработки и проверки овладения навыком различения твердых и мягких согласных звуков. Игру хорошо проводить с мячом. Педагог бросает мяч ребенку и называет слово, которое начинается с любого согласного звука. Ребенок должен вернуть мяч педагогу, назвав другое слово с этим же самым согласным звуком. Варианты усложнения игры: назвать слово с любым твердым согласным, назвать слово, начинающееся с его мягкой пары, слово с любым мягким согласным звуком.

Игра «Живые слова».

Содержание игры: педагог читает вслух предложение, и дети выстраиваются в соответствии с порядком слов в предложении. Педагог вызывает кого-нибудь из детей «прочесть» предложение, ведя указкой по символам, которые дети держат в руках. Затем педагог подзывает к себе «слова»: «Подойдет ко мне первое слово в предложении, второе, первое и четвертое и т.д.». Варианты усложнения игры: поменять «слова» местами и «прочитать», что получилось, заменить «слова» на другие и «вставить» их в предложение.

Игра «Придумай слово по модели».

Содержание игры: педагог показывает уже готовую схему слова и предлагает детям вспомнить слово, подходящее под эту схему. Начинать использовать данную игру лучше с трехзвуковых моделей слов, в качестве усложнения игры могут быть использованы четырехзвуковые и пятизвуковые схемы. Можно предложить 2 схемы, отличающиеся одним звуком, к которым дети должны подобрать уже 2 слова.

Игра «Кто внимательный».

Содержание: это дидактическое упражнение, дети получают задание поставить перед собой две фишечки, обозначающие твердый и мягкий согласные звуки. Фишечки ставятся одна под другой.

Затем нужно поставить после синей фишечки те гласные буквы, которые пишутся после твердых согласных, а под ними, за зеленой фишечкой, – те гласные буквы, которые пишутся после мягких согласных.

Правильно выполненное задание выглядит так:

а, о, у, ы, э
я, ё, ю, и, е

Усложнение упражнения: дети закрывают глаза, а педагог быстро переставляет две буквы из одного ряда в другой, меняет их местами, то есть на место буквы а ставит букву я, и т.д.

Затем дети открывают глаза и должны угадать, что изменилось.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 647030360437668574821219143876024766403350371053

Владелец Смирнова Светлана Львовна

Действителен С 21.01.2026 по 21.01.2027